

Partitur

Elsa's Zug zum Münster

aus der Oper "Lohengrin"

Richard WAGNER

Bearbeitung.: Anton MAUERHOFER

Langsam und feierlich

Flöte

Oboe

Fagott

Klarinette Es

Klarinette B 1

Klarinette B 2, 3

Altklarinette Es

Bassklarinette B

Alt-Saxofon 1, 2

Tenor-Saxofon

Bariton-Saxofon

Horn F 1, 2

Horn F 3, 4

Flügelhorn B 1, 2

Tenorhorn B

Bariton C

Trompete B 1

Trompete B 2, 3

Posaune C 1, 2

Posaune C 3

Tuba C 1, 2

Kontrabass

Pauken

Becken

Fl.

Ob. Solo

Fg.

Es Kl.

Kl. 1

Kl. 2, 3

Alt. Kl.

Basskl.

A. Sax. 1, 2

T. Sax.

B. Sax.

Hm. 1, 2

Hm. 3, 4

Fig. 1, 2

T. Hm.

Bar.

Trp. 1

Trp. 2, 3

Pos. 1, 2

Pos. 3

Tb. 1, 2

Kb.

Pk.

Perc.

Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetentester Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

13

Fl. *cresc.*

Ob. *cresc.*

Fg. *cresc.*

Es Kl. *cresc.* *mf* *pp*

Kl. 1 *cresc.* *mf* *pp*

Kl. 2, 3 *cresc.* *mf* *pp*

Altkl. *mf* *pp*

Baaskl. *cresc.* *mf* *pp*

A. Sax. 1, 2 *pp* Solo *dim.*

T. Sax. *cresc.* *mf* *pp*

B. Sax.

Hrn. 1, 2 *pp*

Hrn. 3, 4

Fig. 1, 2 *dim.*

T. Hrn. *cresc.*

Bar. *cresc.* *mf* *pp*

Trp. 1

Trp. 2, 3

Pos. 1, 2

Pos. 3

Tb. 1, 2 *pp* 1.

Kb. *cresc.* *mf* *pp*

Pk.

Perc. II

13




19

Fl.

Ob.

Fg. *a 2*

Es Kl.

Kl. 1 *Solo* *cresc.* *dim.*
p *Tutti*

Kl. 2, 3

Altkl.

Basskl.

A. Sax. 1, 2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1, 2 *Al-Section*

Hrn. 3, 4 *Tenor-Section*

Fig. 1, 2

T. Hrn.

Bar.

Trp. 1 *1 Klarinetto* *p* *dim.*

Trp. 2, 3

Pos. 1, 2

Pos. 3

Tb. 1, 2

Kb.

Pk.

Perc. 19

Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

25

Fl.

Ob.

Fg.

Es Kl.

Kl. 1

Kl. 2, 3

Allkl.

Basskl.

A. Sax. 1, 2

T. Sax.

B. Sax.

Hm. 1, 2

Hm. 3, 4

Fig. 1, 2

T. Hm.

Bar.

Trp. 1

Trp. 2, 3

Pos. 1, 2

Pos. 3

Tb. 1, 2

Kb.

Pk.

Perc.

26

p

cresc.


Solo

1.

2.

a 2

a 2



Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

FL. 37

Ob.

Fg. 82

Es Kl.

Kl. 1

Kl. 2, 3

Allkl.

Basskl.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Hm. 1,2 37

Hm. 3,4

Fig. 1,2

T. Hm.

Bar.

Trp. 1

Trp. 2,3

Pos. 1,2 82

Pos. 3

Tb. 1,2

Kb.

Pk.

Perc. 37



Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

Fl. *sub. p* *sub. pp* *ppp*

Ob. *sub. p* *sub. pp* *ppp*

Fg. *ppp*

Es Kl.

Kl. 1 *ppp*

Kl. 2, 3 *sub. p* *sub. pp* *ppp*

Altcl. *sub. p* *ppp*

Basskl. *sub. p* *ppp*

A. Sax. 1, 2 *sub. p* *ppp*

T. Sax. *sub. p* *sub. pp* *ppp*

B. Sax. *pp* *ppp*

Hm. 1, 2 *sub. p* *sub. pp* *ppp*

Hm. 3, 4 *sub. p* *sub. pp* *ppp*

Fig. 1, 2 *sub. p* *sub. pp* *ppp* Tutti

T. Hm. *sub. p* *sub. pp* *poco marc.* Tenor

Bar. *sub. p* *sub. pp* *poco marc.*

Trp. 1

Trp. 2, 3

Pos. 1, 2 *ppp* *poco marc.* 1.

Pos. 3 *ppp*

Tb. 1, 2 *pp* *ppp*

Kb. *pp* *ppp*

Pk. *ppp*

Perc.

Kliment
 MUSIKVERLAG
 Ihr kompetenter Notenlieferant
 www.kliment.at
 1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

Kliment
 MUSIKVERLAG
 Ihr kompetenter Notenlieferant
 www.kliment.at
 1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

54

FL. *p* *mf*

Ob. *p* *mf*

Fg. *p* *mf*

Es Kl. *p* *mf*

Kl. 1 *p* *mf*

Kl. 2, 3 *p* *mf*

Altkl. *p* *mf*

Basskl. *p* *mf*

A. Sax. 1, 2 *p* *mf*
Solo
Al-Saxofon

T. Sax. *p*

B. Sax. *p* *mf*



Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0) 317 51 47

55

Hrn. 1, 2 *p* *mf*
1. *a 2*

Hrn. 3, 4 *p* *mf*
a 2

Fig. 1, 2 *p* *mf*
1.

T. Hrn. *p* *mf*

Bar. *p* *mf*

Trp. 1 *mp* *mf*
Solo

Trp. 2, 3 *mf*
2. + 3.

Pos. 1, 2 *p* *mf*
a 2

Pos. 3 *p* *mf*

Tb. 1, 2 *p* *mf*

Kb. *p* *mf*

Pk. *p* *mf*

Perc. *p* *mf*



Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0) 317 51 47

The image displays a page of a musical score for a symphony orchestra, page 11. The score is arranged in a standard orchestral layout with staves for various instruments. The instruments listed on the left are: Fl. (Flute), Ob. (Oboe), Fg. (Fagott/Bassoon), Es Kl. (Euphonium), Kl. 1 (Clarinet 1), Kl. 2, 3 (Clarinets 2 and 3), Altkl. (Alto Clarinet), Basskl. (Bass Clarinet), A. Sax. 1, 2 (Alto Saxophones 1 and 2), T. Sax. (Tenor Saxophone), B. Sax. (Baritone Saxophone), Hrn. 1, 2 (Horn 1 and 2), Hrn. 3, 4 (Horn 3 and 4), Fig. 1, 2 (Trumpet 1 and 2), T. Hrn. (Trumpet Horn), Bar. (Baritone), Trp. 1 (Trumpet 1), Trp. 2, 3 (Trumpets 2 and 3), Pos. 1, 2 (Posaune 1 and 2), Pos. 3 (Posaune 3), Tb. 1, 2 (Tuba 1 and 2), Kb. (Kontrabaß/Double Bass), Pk. (Percussion), and Perc. (Percussion). The score includes dynamic markings such as *pp*, *ppp*, *p*, and *cresc. poco a poco*. There are also performance instructions like *Tutti*. Two large logos for 'Kliment MUSIKVERLAG' are overlaid on the score. The logos are green and red, with the text 'Kliment MUSIKVERLAG ihr kompetenter Notenlieferant www.kliment.at 1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47'. The logos are positioned over the middle and lower-middle sections of the score.

73

Fl.

Ob.

Fg.

Es Kl.

Kl. 1

Kl. 2, 3

Altd.

Basskl.

A. Sax. 1, 2

T. Sax.

B. Sax.

Hm. 1, 2

Hm. 3, 4

Fig. 1, 2

T. Hm.

Bar.

Trp. 1

Trp. 2, 3

Pos. 1, 2

Pos. 3

Tb. 1, 2

Kb.

Pk.

73

Perc.

crs.ac.

Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

70

Fl.

Ob.

Fg.

Es Kl.

Kl. 1

Kl. 2, 3

Altkl.

Basskl.

A. Sax. 1, 2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1, 2

Hrn. 3, 4

Fig. 1, 2

T. Hrn.

Bar.

Trp. 1

Trp. 2, 3

Pos. 1, 2

Pos. 3

Tb. 1, 2

Kb.

Pk.

Perc.

ff

70 *ff*



Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47



Kliment
MUSIKVERLAG
Ihr kompetenter Notenlieferant
www.kliment.at
1090 Wien | +43 (0)1 317 51 47

